МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ-СИРОТ И ДЕТЕЙ, ОСТАВШИХСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ "ДЕТСКИЙ ДОМ "РОДНИК"
Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ-СИРОТ И ДЕТЕЙ, ОСТАВШИХСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ "ДЕТСКИЙ ДОМ "РОДНИК"
Дата: 2023.06.01 11:35:37 +07'00'

Аннотация к программе дополнительного образования «МКУ Детский дом «Родник» Дополнительная образовательная программа «Дрим Тайм – время мечтать»

Статус программы: Программа кружка «Дрим- тайм» модифицированная, составлена на основе программы Власенко А.Т. «Люди дождя» –Программа четырехлетнего курса обучения в театральных школах, студиях, училищах и институтах – «Актерская грамота», КоноваловаН.В.– Рабочая программа внеурочной деятельности"Театральная студия. Школьный театр", которая соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту.

Направленность – художественная

Цель и задачи программы:

Цель: Развитие творческих способностей у детей средствами театрального искусства.

Задачи: Развить коммуникативные навыки;

Раскрыть творческие способности, воображение, фантазию, самостоятельное мышление;

Сформировать навыки публичного выступления;

Воспитать общую культуру и художественный вкус;

Развить пластическую выразительность движения.

Контингент обучающихся: Программа рассчитана на детей с 10 лет до 14 лет

Форма обучения: очная- занятия проводятся в следующих формах: урок-тренинг; пантомимические этюды; сценические этюды; кукольные этюды; практические занятия;творческиеотчеты(спектакли,концерты,театральныепредставления). Учащиеся принимаются пожеланию. Программа рассчитана на один год обучения в объёме 102часа, занятия проводятся три раза в неделю. Наполняемость групп по12-15человек.

Продолжительность реализации программы: 1 год

Темы программы: Основы Театральной деятельность в данной программе будут включать основы пантомимы, основы актерского мастерства, основы кукольного театра, основы клоунады.

Планируемые результаты:

Формирование следующих знаний и умений**: знать -** способысозданиянеобходимойзрительнойиллюзии,навыкисамостраховкиистраховки партнера, у**меть-** самостоятельно выполнять физические упражнения,самостоятельноставитьтрюковыеэтюдыикомпозиции.**Уметь-** правильновыполнять упражнения актерского тренинга, самостоятельно сочинять и ставить актерские этюды, клоунские этюды, этюды кукольного представления, пантомимы, работать над малыми театральными формами, самостоятельно работать над образом роли; делать действенный анализ роли;

Уметь работать с куклой, правильно отработать координацию рук и рта, выход и заход куклы на сцену, сохранять куклу живой. самому изготовить собственную куклу.